

TUTTO MILANO & LOMBARDIA



TEATRO

20 TUTTOMILANO

IL FESTIVAL

LABORATORI DI IDEE

DAL 18 TORNA IN QUATTRO SPAZI CITTADINI LA DANZA DELLA KERMESSE **DANAE**: UN PONTE TRA DIVERSE GENERAZIONI



di SARA CHIAPPORI

Alessandra Cristiani in *Naturans*

Rallentare, prendersi il tempo per andare nella profondità delle cose, assumersi il rischio di barattare la spettacolarità con la ricerca. Un percorso originale in una contemporaneità che nella velocità - e nella superficie - si sceglie e risolve ogni giorno. La ventiquattresima edizione del festival Danae, come sempre curata da Alessandra De Santis e Attilio Nicoli Cristiani del Teatro delle Moire, si presenta come laboratorio creativo permanente, intrecciando percorsi, formati e artisti di diverse generazioni in un palinsesto diffuso in diversi spazi (Out Off, Spazio Fattoria alla Fabbrica del Vapore, LachesiLAb, Zona K).

Si comincia il 18 ottobre con Ola Maciejewska, coreografa polacca di stanza a Parigi, che presenta *Loie Fuller: Research*, rito di appropriazione del dancing dress della pioniera della danza moderna per ragionare sulla relazione tra abito e movimento.

Sul corpo femminile e sulla sua iconografia si concentra invece la trilogia proposta da Alessandra Cristiani dal titolo *Corpus delicti*, scandita dal confronto con artisti del calibro di Schiele, Bacon e Rodin (dal 19 al 21 ottobre), mentre la compagnia Tardito/Rendina affronta *Zio Vanja* di Anton Cechov concentrandosi sul personaggio di Sonja (20 ottobre) e i Muta Imago con *Ashes* si avventurano nella ricognizione dei suoni e delle voci che affollano gli spazi domestici (il 23 ottobre, con in scena Monica Piseddu e Marco Cavalcoli).

Tra gli altri appuntamenti, da segnalare i lavori in duo di Virgilio Sieni e Alessandro Certini, che si ritrovano dopo trent'anni per *Forme dell'amicizia* (il 26 ottobre) e di Simona Bertozzi e Marta Ciappina, per la prima volta insieme in *Quel che resta* (il 28 ottobre).

DOVE E QUANDO

Danae Festival,
dal 16 ottobre
al 6 novembre,
luoghi diversi;
danaefestival.com